



Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. الرقم Date. التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: - الخامس - ف ١٠١٠
العنوان: - المقادير - أبو اليمية محمد
المؤلف: - محمد السبكي -
تاريخ النسخ: - السبكي -
اسم الناسخ: -
عدد الأوراق: - ٤ -
ملاحظات: -

٥٦٤١

٥٦٤١

١٥٢

١٩٤
مكتبة - جامعة الملك سعود

٢١٦٢

ع . م

المناسك ، للعقاد ، أبى اليمين محمد؟ بخط
أحمد الشبراوى ، فى القرن الرابع عشر
الهجرى تقديرا .

٥٦٤١

٤ق

٣٣س

٥ر ١٧×٢٤ سم

نسخة جيدة ، خطها تعليق معتاد ،
بأولها غائدة فى الحج .

أ - العبادات ، الفقه الاسلامى وأصوله
أ - المؤلف ب - الناسخ ج - تاريخ
النسخ د - مناسك الحج .

و هو ما اذا مر وهو قاصد مكة او الحرم بزيارة او تجارة من غير
و قصد النسك ثم اراده فلكة مبقاة وليس لمريد الاحرام ذكر او انثى ولو حائضا
فلا تغسل قبل الاحرام ويكره تركه فان عجز عن الغسل لفقد الماء او الحاجة اليه او حاجة
احد من الحيوانات المحترمة اليه ولو لم يكن من رفعة او لبرد او مرض يعم وليس
ان يصلي ركعتين يقرأ في الاولى الكافرون وفي الثانية الاخلاص قبل الاحرام ينوي
بها سنة الاحرام ويُسَرُّ القراءة فيها سواء صلاها في الليل او في النهار و
يسن للرجل لبس ازار و رداء ابيضين جديدين والا فغسولين قبل الاحرام
وكذا نعلين ولا يسن ذلك لغير الرجل لانه لا خلع عليه وليس ان تكون بيعة
الاحرام اذا توجه للسير من الميقات راكبا كان او ماشيا **واعلم** انه يحرم على الحرم
رجلا كان او غيره اشياء منها استعمال الطيب في ثوبه وجميع ملبوساته وفي
بدنه سواء استعمله في ظاهره او باطنه وان كان احسم لا يشتم الرائحة
ومن الاستعمال في الثوب ان يربط في طرفه خمسة وعشرا ويجعله في جيبه
واما لو حمل طيبا في كيس مربوط او خرقة مشدودة فلا يحرم ومن الاستعمال في البدن
اكل شيء ظهر فيه طعم الطيب المختلط به او رجه واما ظهور لون الطيب فقط فلا
يضر ولا يحرم منه من بحرمة ولو احتوى عليها الا ان علف بدنه او ثوبه شيء
من عين البخور ومن الطيب ورس وزعفران وكافور وياسمين ونرجس
لا عصفر وشيح وقيصوم وتفاع وقرنفل فان استعمال الحرم شيئا من الطيب فعليه
الفدية وهي ان يدبح شاة ويملكها لثلاثة فقراء او مساكين فاكثر بالحرم وان لم
يكونوا مستوطنين فيه او يقصد على ستة فقراء او مساكين بالحرم على كل فقير
او مسكين بنصف صاع من طعام يحزي في الفطرة او يصوم ثلاثة ايام وليس لمريد
الاحرام رجلا او غيره تطيب البدن باي طيب كان والا فضل المسك وان خلطه
بماء الورد لا الثوب قبل الاحرام ولا تضاد لثامته ولا يضاد ثقالة وما يحرم على الحرم
الذكر ستر راسه او بعض راسه وان قل بما يعد في العرف ساترا محيطا كان ولا
لقطعة خرقة وكعصاه فلو عطاء بكفه او كف غيره او استظل بمحمل فلا بأس
فان احتاج لستره لخنجر او برد جاز لكن عليه الفدية وكذا يحرم على الحرم الذكر
لبس الخيط محيطا كان او منسوجا او معقودا او غودا في جميع بدنه او في
عضو من اعضائه فيخرخرية لخضاب لحية فلا يلبس القميص لكن لو لم يلبسه على
الهيئة المعتادة بل جعله كالرداء جاز ولا يحرم ستر وجهه الا القدر الذي لا يتحقق
كشف جميع الراس الا به فان احتاج لللبس لخنجر او برد جاز مع الفدية فان لم
يجد ما يستر به عورته الاسرا ويلز لا ياتي الاتزان بها فله سترها به ولا فدية
عليه ولو وضع الثوب كالفرجيه والبرد وخنجره ما يدخل يديه في ثيبه
ولا قطع الراس ولا قطع اليد

الحرم بزيارة او تجارة من غير

الحرم بزيارة او تجارة من غير

الحرم بزيارة او تجارة من غير

اي واختلف الزمان او المكان فان ستر الثاني زابدا على ما ستره الاول تعددت والا فلا
تقدم انه يحرم ستر بعض الرأس كستر كل ما يجري في تعدد الفدية بتعدد ستر بعضه بالتقصير
المذكور لكن لو احتاج لكشف جميعه للفصل من الحدث الاكبر او لكشف بعضه لمسه في الوقوف
فلا تعدد الفدية بذلك وان اختلف الزمان والمكان للاكرام الشرعي فهو كالاراءه الحسي
بخلافه لنحو حرا وبرد فتعدد الفدية بتعدد هذه الركن الثاني من اركان الوقوف بعرفة
ويدخل وقت من زوال يوم عرفه ويبقى الى فجر الفجر وواجب الوقوف بحضور الشخص بجزء
من ارض عرفات وهي معروفة وان كان ما را من غير ملك ولو نأها وليس ان يجمع بين
الليل والنهار فلو وقف نهارا ثم فارق عرفة قبل الغروب ولم يعد اليها لايلا اراقى دما
على سبيل الاستحباب الركن الثالث الطواف ويسمى هذا الطواف طواف الافاضة و
للطواف واجبات وسنن فواجباته ثمانية احدها ان يكون سبعا ما شيا كان والبا
والمشي اذ لم يخرج للركوب اول فلو شك في العدد اخذ بالاقل وجوابا تاتيا ستر العورة
تألتها الظهر عن الخدين الاصغر والاكبر وعن الفخذ في الثوب واليدن والمكان كما في
الصلاة لكن ان اكتشف عورته ولو عمدا او احدث ولو عمدا او تجسس بدنه او ثوبه
او مكانه ولو عمدا لا يبطل طوافه بل يستر عورته او يغطي ويبنى ويعفى عما يشك
الاحتراز عنه في المطاف من نجاسة الطيور وغيرها بشرط الا يتعد المشي عليها و
ان لا تكون رطبة وان لا يكون ما مسها من رجل او ثوب رطبا رابعها ان يكون
في المسجد فلا يصح خارجه ولا يضر وجود حائل بين الطواف والبيت كالسور
والسقاية ولا يضر كونه خارج المطاف لكنه مكروه خامسها ان يجعل البيت على يساره
في جميع طوافه ويمر تلقاء وجهه الى ناحية الحجر بكسر الحاء فلا بد ان يكون خارجا
يجمع بدنه عن البيت فلو استقبل البيت واستدبره او جعله عن يمينه او جعله عن يساره
لكن رجع الى خلف نحو الركن اليماني لم يصح طوافه ولا بد وان يكون خارجا يجمع عن
الشاذر وان والحجر فلو دخل شيء من بدنه او ملبوسه في هواء الشاذر وان او مس
الجدار المسامت للشاذر وان لم يصح من طوافه ما قارنه ذلك الدخول او المس و
كذا لو وضع اصبعه على طرف جدار الحجر القصير الذي بينه وبين الركنين الشامييين
كما يفعل كثير من العامة سادسها ان يتقدم بالحجر الاسود ويكون محاذيها لجمع شقه
الايسر ثم يمضي امام وجهه فلو تبدى غيره كاللباب لم يحسب ما طافه حتى يصل الى الحجر فاذا
وصل اليه اتدأ منه سابعها النية ولا تجب في طواف من شك من حج او عمره بل تسنن وتج
في طواف الوداع وفي الطواف المنذور وفي النفل الذي لم يدخل في حج او عمره ويكفي في
طواف الافاضة وفي طواف القدوم قصد اصل الفعلاي قصد الطواف تامر بان لا يصح في الطواف
شيء كطلب غريم واما سنن الطواف فمنها المشي في جميعه ومنها الحفا ان لم يتأد و
منها ان يستلم الحجر الاسود بيده والاوى باليمن في اول كل طوفه بعد ان يستقبل فان
عجز عن استلامه بيده استلمه بعصى او نحوها ثم قبلها فان عجز ايضا اشار اليه بيده والاوى
باليمن ثم قبلها ومنها ان يقبل الحجر الاسود وان يضع جبهته عليه في كل طوفه فان عجز عن
التقبيل والوضع او عن الوضع فقط نحو رمة استلم بيده او شي غيرها ولا يراحم ولا يسن

العر

مختلف في بعضه فيلزم في قوله فلا يشترط ان يقرأ في الاولى كالفرد

شي من الاستلام والتقبيل ووضع الجبهة للمرأة الا عند خلو المطاف من الرجال ويسن ان يستلم
الركن اليماني بيده ثم يقبل بيده فان عجز فبنحو عصى فان عجز ايضا اشار اليه ولا يقبل ولا يستلم
الركنين الشامييين ولا يقبلها ويقول ستر اول كل طوفه بسم الله والله اكبر اللهم ايماننا
بك وتصديقا بكتابتك ووفاء بعهدك واتباعا لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
ويقول قبله الباب اللهم البيت بيتك والحرم حرمك والا من امنك وهذا مقام العائذ
بك من النار ويقول بين الركنين اليمانيين ربنا اتينا في الدنيا صبيحة وفي الاخرة حسنة
وقنا عذاب النار ويدعو بما شاء ومن المأثور اللهم قنني بما رزقني وبارك لي فيه
واختلف على كل غايبة لي منك بحر ويسن ان يصلي ركعتين بعد الطواف والافضل ان يفعلها
خلف مقام سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام لكن حدث الآن في المسقف الذي خلفه
زينة عظيمة بذهب وغيره فلا ينبغي ان يصلي تحتها ويسن ان يقرأ في الاولى كالفرد
وفي الثانية الاخلاص ويحتمل القراءة فيهما ان صلاهما في الليل الى طلوع الشمس ويجوز ان يفعلها
في اي مكان شاء ومتى شاء فلا يفوتان الا بموت الركن الرابع من اركان الحج السعي بين
الصفا والمروة ولا بد ان يسعي سبعا يقينا فان شك اخذ بالاقل الذهاب من الصفا الى
المروة بحسب مرة والعود من المروة الى الصفا بحسب مرة اخرى ويشترط ان يبدأ بالصفا
ويحتم بالمروة فلو بدأ بالمروة حتى وصل الى الصفا فلا تحسب له هذه المرة ولا يشترط للسعي طهر
ولا ستر عورة ويجوز ان يسعي ركبا واما وقت السعي فالافضل ان يكون بعد طواف القدوم
قبل الوقوف بعرفة وطواف القدوم سنة لمن دخل مكة قبل الوقوف ويكره تركه فان لم يسع
بعد طواف القدوم سعي بعد طواف الافاضة الذي هو ركن وكذا ان وقف بعرفة بعد
طواف القدوم وقبل السعي تعين عليه ان يؤخر السعي الى ما بعد طواف الافاضة والحاصل
ان السعي لا بد ان يكون بعد طواف القدوم وقبل الوقوف او بعد طواف الافاضة وطواف
الافاضة لا يصح الا بعد الوقوف فمن احرم حج من مكة فلا يصح منه السعي الا بعد طواف الافاضة
ولو طاف طوافا نفلا بعد احرامه ويسن ان يقول في السعي الله اكبر الله اكبر الله اكبر
ولله الحمد الله اكبر على ما هذا نا والحمد لله على ما اولانا لا اله الا الله وحده لا شريك له
له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيد اخبر وهو على كل شيء قدير وان يقول رب اغفر
وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم ويمشي قول المسعي واخره على هيئته و
يعد وعدا وقدر طاقتة بحيث لا يتأذى ولا يؤذي في الوسط ولا يقصد في عدو
سابقة احد بل يقصد السنة الركن الخامس من اركان الحج ازالة الشعر من الرأس
بحلق او تقصير او غيرهما والافضل للذكر الحلق والافضل للمرأة التقصير والمراد بالتقصير
اخذ الشعر بمقصص وخوه وقل ما يجزي ازالة ثلاث شعرات او جزء من كل منها من شعر الرأس
فلا يجزي اقل ويسن لمن لا شعر براسه امرار الموي على ويدخل وقت الحلق او التقصير من نصف
ليلة النحر لمن وقف بعرفة لان الوقوف لا بد من تقديمه على جميع الاركان ما عدا الاحرام كما
يأتي ولا اخر لوقت الحلق او التقصير ثم يكره التأخير عن يوم النحر وتشتد الكراهة بالتأخير
عن ايام التشريق الركن السادس من الترتيب بين معظم الاركان لاجمعها فيجب ان يقدم

الحج

الاحرام على الجميع ويقدم الوقوف على طواف الافاضة وعلى الحلق والتقصير ويقدم طواف الافاضة على السعي ان كان ما سعى بعد طواف القدوم ثم **اعلم** انه يجب على الدافع من عرفة بعد الوقوف بالمبيت بمزدلفة ويحصل بوجود الشخص ولو لحظة من النصف الثاني من الليل فمن لم يوجد فيها بعد النصف وجب عليه دم وليس ان ياخذ من مزدلفة ليلا او بعد صلاة الصبح حتى يرمى جمرة العقبة يوم النحر فقط فياخذ سبع حصيات لا سبعين ثم يقصد متى فان امكنه صلاة الصبح بمزدلفة فليفعل فان ذلك متأكد فاذا ابلغوا المشعر الحرام وهو جبل في آخر مزدلفة يقال له قروح سن ان يقفوا عندك مستقبلين القبلة ويذكروا الله ويدعوا ويتصدوا ويدخلون منى بعد طلوع الشمس فيرمى كل شخص سبع حصيات الى جمرة العقبة ويجب ان يرميها من بطن الوادي ولا يجوز من اعلا الجبل وكثير من العامة فيرجع بلا رمي ويقطع التلبية عند ابتداء الرمي ولا يعود اليها ويكره مع كل رمية فلو لم يرم يوم النحر جاز ان يتذكره في ايام التشريق فان لم يتذكره لم يرمه دم ويجب ايضا رمي في ليالي ايام التشريق الثلاثة وهي التي عقب يوم العيد ولا بد في هذا المبيت من معظم الليل اي اكثر من نصفه ويجب ايضا الرمي في كل يوم من ايام التشريق الثلاثة الى الجمرات الاولى الكبرى والثانية الوسطى والثالثة جمرة العقبة يرمى كل جمرة بسبع حصيات ويدخل رمي كل يوم من ايام التشريق بزوال شمس ذلك اليوم ويستحب ان يرمى قبل ان يصلي الظهر ويمتد الى غروب شمس اخر ايام التشريق ويشترط ان يرمى اولاً الى الجمرة الكبرى وهي التي تلي مسجد الخيف ثم الى الوسطى ثم الى جمرة العقبة ويشترط في الرمي سواء رمى يوم النحر او رمى ايام التشريق ان يرمى السبع واحدة واحدة فلو ترك رمي يوم جاز ان يتذكره في بقية الايام فان لم يتذكره لم يرمه دم وكذا يلزمه دم بترك مبيت ليلة من ليالي منى واذا بات الليلتين الاوليتين من ليالي التشريق ورمى الى الجمرات في يومها ثم اراد وعزم على التفرع يعني الذهاب من منى قبل غروب الشمس جاز وسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورمى اليوم الثالث ولادم عليه **ثم اعلم** ان الحج له ثلاث حلل اول وتخلل ثاني والتخلل الاول يحل له به جميع ما حرم عليه بالاحرام من لبس وازالة شعر وظفر واستعمال طيب وغيرها الا الثلاثة اشياء الوطئ ومقدمات الوطئ وعقد النكاح والتخلل الثاني يحل له به جميع الاول حتى هذه الثلاثة فاما التخلل فيحصل اذا فعل اثنين من ثلاثة وهي الرمي لجمرة العقبة يوم النحر والحلق والتقصير والطواف فاذا رمي وحلق او قصر او رمى وطاف او طاف وحلق او قصر فقد تخلل التخلل الاول فاذا فعل الثالث الباقي فقد تخلل التخلل الثاني واما

مبيت

الاول

الع

بذلك ولزمه دم وفضل الحلق للاحرام بالعمرة المجزأة ثم دونها في الفضل السعي وهو المكان المذبح وعند المساجد المعروفة بمساجد عات ثم دونها الحديبية الركن الثاني الطواف كما تقدم في الحج الركن الثالث السعي كما تقدم ايضا الركن الرابع الحلق والتقصير كما تقدم ايضا الركن الخامس الترتيب فيجب ان يقدم الاحرام ثم الطواف ثم السعي ثم الحلق والتقصير فاعمالها اربعة فقط وليس لها وقوف بعرفة وليس لها الا تحلل واحد وهو بفرغه من جميع اعمالها فاذا فرغ حل له جميع ما كان حراما عليه **مهمة** للمسافر ان يعدل عن الغسل او الوضوء بالماء الى التيمم اذا كان محتاجا له لعطش نفسه او عطش غيره آدميا كان او غيره من الحيوانات المحترمة والحيوان المحترم هو ما لا يحل قتله ولو كلبا غير عقور وان لم يكن من رفقته بل حيث علم او ظن وجود محترم محتاج اليه في القافلة وان كثرت وخرجت عن الضبط كقافلة الحاج فمن الجهل التطهر بالماء حينئذ وهو خطأ فتابع كما قاله الامام النووي ولا فرق بين الحاجة في الحال او المال حتى لو كان يرجو الماء في غد ولا يتحققه فله ان يتزود الماء ويقيم وكذا الواجب احتاج اليه لغير العطش كبل كعك وطبخ ونحو ذلك لكن حالاً لا مالا فعلم انه يتزود للغد للشرب لا للطبخ ونحوه وان من علم او ظن حاجة حيوان محترم له للشرب في المال لزمه ان يتزود له ان قدر **خاتمة** نسأل الله حسن الخاتمة في عافية بلا محنة يسب لكل احد وان لم يكن حاجا ولا معتقلا ان يشرب من ماء زمزم وان يقصد به ماشاء من نيل مطلوباته دينية او اخروية وان يستقبل القبلة عند شربه وان يشرب جالسا قائما ويقول اللهم اني بلغني ان رسولك محمد صلى الله عليه وسلم قال ماء زمزم لما شرب له اللهم اني اشربه لكذا وكذا اللهم فافعل ذلك بفضلك ثم يسمي الله تعالى ويشرب ويسن ان يتنفس ثلاثا وان يتصلع منه اي يتلي منه ويكره نفسه على ذلك وان ينقله الى وطنه للاستشفاء والترك به له ولغيره ويسن ان يجتهد في دخول الكعبة مالم يؤذ او يتاذ بازديحام او غيره وان يكثر منه وان يكون حافيا وان لا يرفع بصره الى مسقفها وان لا ينظر الى ارضها فان لم يقبض فاما من الحج منها وان يكثر الدعاء والصلاة في جواربها مع غاية الخضوع والخشوع وعرض البصر ويسن ايضا لكل احد زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من زار قبري وجبت له شفاعتي وسن لمن قصد المدينة الشريفة ان يكثر في طريقه من الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم واذا رآى حرم المدينة واشجارها زاد في ذلك وسال الله تعالى ان ينفعه بهذه الزيارة ويقبلها منه ويفتسل قبل دخوله ويلبس انظف ثيابه فاذا دخل المسجد الشريف قصد الروضة وهي بين قبره ومنبره وصلى تحية المسجد بجانب المنبر وشكر الله بعد فراغه على هذه النعمة ثم وقف مستدبر القبلة مستقبل رأس القبر الشريف ويبعد عنه نحو اربعة اذرع ناظرا لا أسفل ما يستقبله فارغ القلب من علق الدنيا ويسلم بلا رفع صوت فيقول السلام عليك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يتأخر

صوب يمينه قد زرع فيسلم على ابي بكر الصديق رضي الله عنه ثم يتأخر قد زرع
 فيسلم على عمر رضي الله تعالى عنه ثم يرجع الى موقفه الاول قبالة وجه النبي صلى الله
 عليه وسلم ويتوسل به ويستشفع به الى ربه ثم يستقبل القبلة ويدعو بما
 شاء لنفسه والمسلمين ولتأدب معه صلى الله عليه وسلم ومع صاحبيه
 رضي الله تعالى عنها تأدبه في حياته لو قدر انه ادر كها قال العز ابن عبد السلام
 فان لم تفعل فانصرافك خير من مقامك انتهى واستند بار القبر الشريف خلاف
 الادب وتحريم الصلاة الى قبره وسائر قبور الانبياء وكذا الاولياء بقصد التعظيم
 والتبرك وتكره الى قبور الاولياء وغيرهم لمن لم يرد تعظيم القبر واذا اراد
 السفر الى المسجد فودعه بركعتين واتى القبر الشريف وفعل مثل الاول
 ويسن للحاج ان يدخل مكة قبل الوقوف ان لم يخف فوته وان يغتسل
 من يريد دخولها ولو كان حلالا والا فضل ان يغتسل الجاني من طريق المدينة
 ندى طوى بماء البئر التي عندها ويقول اذا ابصر البيت رافعا يديه اللهم زد
 هذا البيت تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وزد من شرفه وكرمه من حجة
 او اعتمر تشريفا وتكريما وتعظيما وبرأ اللهم انت السلام ومنك السلام
 فحيتار بنا بالسلام **خاتمة ميمية** يحرم اخراج شيء من تراب الحرم الموجود
 او ما عمل منه كالغبار او من احجاره الى الحل او الى حرم آخر ولو بنية رده اليه ما لم
 يعلم انه من الحل لا من الحرم فيجوز حينئذ نقله واخراجه فاذا اخرج منه شيئا
 لزمه رده ولو كان اناؤا انكسر فبالر دتنقطع الحرمة واما نقل تراب الحل او احجاره
 او شيء مما عمل منه الى الحرم فلا يحرم بل يكفر فقط والمراد بالحرم حرم مكة وحرم
 المدينة والله سبحانه وتعالى اعلم اللهم اجعلنا هاديين مهديين غير ضالين ولا
 مضلين وصلى اللهم وسلم على اشرف مخلوقائك سيدنا محمد وعلى جميع انبيائك والمرسلين
 وآل كل وصالحين امين تمت المناسك المنسوبة لشيخنا المرحوم المبرور
 العالم العامل المجهذ المحقق المدقق الفاضل الكامل المحدث بركة المتأخرين
 سلاله الصالحين ابي اليمين محمد الشهير بالعقاد طيب الله ثراه وجعل الجنة
 منقلبه ومثواه وشفعه في اهل بلدته سكان حلب الشهباء امين يا مولانا وولاه

كتبه لنفسه ثم
 ساد البدر بعد
 غيبه احمد
 الهراوي
 ع